

RADaR- Repozitorijum Arhiviranih Digitalnih Radova IBISS

Uputstvo za korisnike





Unos

ISTRAŽIVAČKIH
PODATAKA

(Research Data)



Pretraživanje



Prijava

Mejl adresa: *

Lozinka: *

Zaboravili ste lozinku?

Prijava

Ulogujte se na RADaR sa
svojom e-mail adresom.

Registruj novog korisnika

Registrujte nalog da biste se pretplatili na mejl obaveštenja o kolekcijama i da biste unosili nove radove u digitalnu arhivu.

Kliknite [ovde](#) da biste se registrovali.



Pretraživanje



Najnoviji radovi

Associations between environmental and genetic factors in the analysis of populations from the Carpathian Basin

Stamenković-Radak, Marina; Kenig, Bojana; ...

Risk Assessment of Toxic and Essential Elements in the Significance of Lead and Selenium in the Environment

Stojsavljević, Aleksandar; Rovčanin, Branislava; ...

Design, Synthesis, Evaluation of Antimicrobial Activity and Docking Studies of New Thiazole-based Chalcones.

Tratrat, Christophe; Haroun, Michelyne; Xenikakis, Iakovos; ...

Potential for *Acanthoscelides obtectus* to Adapt to New Hosts Seen in Laboratory Selection Experiments.

Savković, Uroš; Dorđević, Mirko; Stojković, Biljana (Insects, 2019)

Effects of ibogaine per os application on redox homeostasis in rat liver and erythrocytes

Vidonja Uzelac, Teodora; Tatalović, Nikola; Mijović, Milica; ...

The role of potassium channels and calcium in the relaxation mechanism of magnesium sulfate on the isolated rat uterus

Sokolović, Dragana; Drakul, Dragana; Oreščanin Dušić, Zorana; ...

Appendix A. dithioloquinolinethiones as new potential multitargeted antibacterial and antifungal agents:

Kada ste registrovani možete da deponujete radove ili setove podataka

Kompletan repozitorijum

Kolekcije

Autori

Po datumu izdavanja

Teme

MOJ NALOG

Odjava

Profil

Deponovanje

PRIKAZ PREMA:

Godini objavjivanja

2010 - 2019 (1910)

2000 - 2009 (812)

1990 - 1999 (57)

1955 - 1959 (1)

- ▶ U RADaR možemo da deponujemo istraživačke podatke
- ▶ RADaR je registrovan u re3data.org (Registry of Research Data Repositories) čime je kvalifikovan za sve pozive Horizon Europe.
- ▶ Deponovanjem istraživačkih podataka u RADaR prema ovom uputstvu, sledite FAIR principe otvorene nauke koje zahtevaju Fond za nauku i Evropska komisija u svojim pozivima,

- ▶ Pre početka deponovanja, prvo **proverite** da li je članak već unet u RADaR.
- ▶ Iskopirajte frazu iz naslova i pod navodnim znacima unesite je u polje za pretragu RADaR-a.



Pretraživanje



Zadaci u predajama i procedurama

Predaje radova

Možete [započeti novu predaju rada](#).

Proces predaje rada se sastoji od opisa rada i slanja jedne ili više datoteke od kojih se rad sastoji. Svaka grupa ili kolekcija može definisati posebnu politiku predaje radova.

Kliknite na link kako biste započeli unos podataka



Pretraživanje



Unos dokumenta

Izaberite kolekciju

Kolekcija:

Izaberite kolekciju...

Izaberite kolekciju...

IBISS > Import

Sledeći

- Prvi korak – izbor kolekcije – na raspolaganju je samo Import
- Deponovani dokument će se automatski svrstati u izabranu kolekciju.

Unos dokumenta

Opis Opis Opis Postavljanje Pregled **Završetak**

Koraci unosa podataka. Tamnija boja pokazuje na kom ste trenutno koraku.

Osnovni podaci o dokumentu

Аутор(и):

Prezime, npr. Petrović

U ovo polje se unose podaci o autorima istraživačkih podataka.
Unosite ih po redosledu pojavljivanja.

Ime, npr. Petar M.

Dodavanje

Potraži...

Наслов(и): *

Naziv seta podataka

Dodavanje

Извор:

OVO POLJE OSTAJE PRAZNO

Датум публикавања: *

Godina

!!! Unosite samo godinu !!! Mesec i dan u sledećim poljima ostavite prazno

Mesec

Dan

- Pored polja koja mogu da se ponove stoji dugme „**Dodavanje**“. Na primer, možete uneti više autora ili više naslova (na različitim jezicima), više ključnih reči itd.

- Ako je naziv samo na ćirilici, obavezno preslovite naziv u latinicu, tako da imamo dva naslova.

- **NE UNOSITE PODATKE VELIKIM SLOVIMA, VEĆ PIŠITE U Sentence Case**

Kolacija

Колација (волумен, број, странице):

волумен ▾

волумен

број

почетна страница / број чланка

завршна страница

Dodavanje

- Preskočiti ovo polje.
- Za istraživačke podatke ne unosi se podatak o kolaciji.

Identifikatori

Идентификатор(и):

DOI

DOI

ISSN

ISBN

URI

PubMed

ArXiv

Scopus

WOS

COBISS-Id

Dodavanje



- Polja koja sa desne strane imaju strelicu omogućavaju da sa padajuće liste izaberete odgovarajuće podatke.
- Unesite podatak **JEDAN PO JEDAN**.
- Za istraživačke podatke od identifikatora uglavnom možete imati **DOI**, ako ste ga prethodno deponovali u repozitorijum koji dodeljuje ovaj identifikator.

- ▶ **DOI** je skraćenica od Digital Object Identifier
- ▶ Dodeljuje ga neprofitna organizacija [CrossRef](#)
- ▶ Sastoji se od niske cifara i slova i sastoji se iz dva dela:
 - Prefiks jedinstveni koji predstavlja broj izdavača, tj. organizacije registrovane u CrossRefu
 - To su cifre pre kose crte i počinju sa 10.
 - Drugi deo je niska cifara i brojeva koju definiše sama organizacija
- ▶ Kada se upisuje DOI broj, upisuje se samo deo od 10....

Projekat

Пројекат(и) који су финансирали истраживање:

info:eu-repo/grantAgreement/MESTD/inst-2020/200007/RS//

Додавање

Тип публикације

чланак опису

Ovde navodite u okviru kog projekta ili programa ste obavili istraživanje čiji su ovo podaci.

Ako je u pitanju Program rada domaće institucije, projekat resornog ministarstva, nekih evropskih projekata, način unosa ćete naći na ovom linku: <https://nardus.mpn.gov.rs/Files/projectData.xml>

Unesite tekst koji se nalazi između navodnika (ovde je obeleženo plavom bojom):

```
<project relation='info:eu-repo/grantAgreement/MESTD/inst-2020/200007/RS//'>
  <locale name='en'>Ministry of Education, Science and Technological Development, Republic of
  Serbia, Grant no. 451-03-68/2020-14/200007 (University of Belgrade, Institute for Biological Research
  'Siniša Stanković') </locale>
  <locale name='sr_RS'>Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja Republike Srbije,
  Ugovor br. 451-03-68/2020-14/200007 (Univerzitet u Beogradu, Institut za biološka istraživanja 'Siniša
  Stanković') </locale>
  <locale name='sr'>Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике
  Србије, Уговор бр. 451-03-68/2020-14/200007 (Универзитет у Београду, Институт за биолошка
  истраживања 'Синиша Станковић') </locale>
</project>
```

- ▶ Unosite jedan po jedan klikom na dugme „Dodavanje“
- ▶ Ukoliko projekat nije na ovom spisku, unesite podatak kako se navodi u tekstu poglavlja.

SAVET

Za bržu pretragu projekta, u search na Browser-u koji koristite, iskopirajte broj projekta.

Tako ćete brzo stići do željenog rezultata.

```
<-<locale name= sr >
  Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, Уговор бр. 200017
  (Универзитет у Београду, Институт за нуклеарне науке Винча, Београд-Винча)
</locale>
</project>
<-<project relation="info:eu-repo/grantAgreement/MESTD/inst-2020/200007/RS/">
<-<locale name="en">
  Ministry of Education, Science and Technological Development, Republic of Serbia, Grant no. 200007
  (University of Belgrade, Institute for Biological Research 'Siniša Stanković')
</locale>
<-<locale name="sr_RS">
  Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, Уговор бр. 200007 (Универзитет у
  Београду, Институт за биолошка истраживања 'Синиша Станковић')
</locale>
<-<locale name="sr">
  Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, Уговор бр. 200007
  (Универзитет у Београду, Институт за биолошка истраживања 'Синиша Станковић')
</locale>
</project>
<-<project relation="info:eu-repo/grantAgreement/MESTD/inst-2020/200024/RS/">
<-<locale name="en">
  Ministry of Education, Science and Technological Development, Republic of Serbia, Grant no. 200024
```

200007



Highlight All



Match Case



Match Diacritics



Whole Word



Тип публикациије:

чланак у часопису

- ✓ чланак у часопису
- монографија
- поглавље у монографији
- конференцијски прилог
- предавање
- докторска теза
- приказ
- радни документ
- препринт
- извештај
- анотација
- дипломски рад
- мастер/магистарски рад
- информативни прилог
- патент
- аудио-визуелни запис
- збирка
- скуп података**
- догађај
- слика

Izaberite

skup podataka

Verzija publikacije

Верзија публикације:



објављена верзија

објављена верзија

радна верзија

нерецензирана верзија

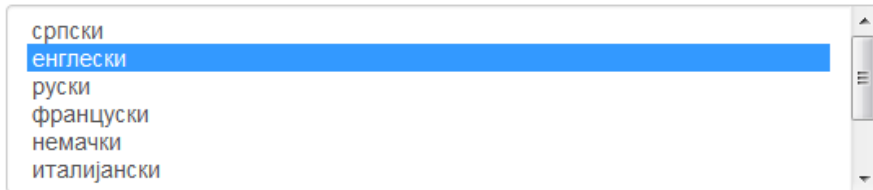
рецензирана верзија

коригована верзија

- ▶ DSpace na kom je RAdaR razvijen ne omogućava verziranje zapisa, kao što je to moguće npr. u Zenodu.
- ▶ Različite verzije unosimo posebno i onda te zapise povezujemo kroz posebno polje. To polje popunjava administrator repozitorijuma.
- ▶ Ovde izaberite najrelevantniji odgovor.

Jezik publikacije

Језик публикације:



Ako želite da izaberete više jezika, pritisnite taster Ctrl.

Opis Opis Opis Postavljanje Završetak

Drugi korak

Osnovni podaci o dokumentu

Сажетак(ци):

Dodavanje

- Ecological and evolutionary factors, together with abiotic conditions, affect biogeographic patterns of genetic entities. The spatial and temporal variability of chromosomal inversions of *Drosophila subobscura* suggests that this species can serve as a good model for studying the effects of environmental change on the genetic structure of natural populations. A comprehensive meta-analysis of the association of environmental and climatic variables with inversion diversity patterns was performed on 20 *D. subobscura* populations from the central part of the Balkan Peninsula. Environmental data consisted of 3 sets of variables related to temperature and precipitation, extracted from 2 climatic databases, averaged over a 3 month period, and using biological instead of calendar dates of sampling. Arrangement frequency patterns are likely driven by a synergistic effect of factors related to temperature and precipitation. The frequencies of standard chromosomal arrangements tend to co-vary positively with precipitation, whereas parameters related to temperature appear to favor higher frequencies of the inverted and more complex chromosomal arrangements. A complex relationship among local environmental variables is evident from the results and reflects the probable effect of an altitudinal shift; the altitudinal gradient of inversions is different from their latitudinal gradient. The pattern of inversions is generally not associated with environmental variables, and a particular inversion cannot be a predictive genetic marker of global climate change. Populations in different habitats are subjected to habitat-specific selection regimes, while demographic factors and population history also affect the genetic variability pattern observed.

Remove

Кључне речи:

Ključne reči obavezno unosite jednu po jednu!

Dodavanje

< Prethodni Sačuvaj i izadi Sledeći >

Unesite podatak

Kliknite „Dodavanje“

- ▶ U polje apstrakta unesite opis podataka koji deponujete.
- ▶ Ukoliko želite da date opis na više jezika, svi se mogu uneti zato što je polje **ponovljivo**.
- ▶ Unesite ključne reči koje se odnose na set podataka kako bi se kroz pretragu lako pronašli.
- ▶ **Ključne reči obavezno unosite jednu po jednu!**
- ▶ Na srpskom, ključne reči unositi latincom.

Unos dokumenta

Opis Opis Opis Postavljanje Završetak

Osnovni podaci o dokumentu

Остала ауторства:

Prezime, npr. Petrović

Ime, npr. Petar M.

Dodavanje

Lookup

Издавач(и):

Mesto: Naziv izdavača

Dodavanje

Напомене и остало:

Uneti sve što je potrebno, a nije imalo gde da se unese.



Treći korak

- ▶ Kod istraživačkih podataka ovde ne unosimo ništa.
- ▶ Podatak o izdavaču unosi se na sledeći način: **Mesto: Naziv izdavača**.
- ▶ Za istraživačke podatke, izdavač će uglavnom biti IBISS.
- ▶ **Napomene i ostalo:** polje u koje možete uneti sve one podatke koje niste mogli da unesete u druga polja ili ako želite nešto da poručite administratoru u vezi sa datim zapisom.
- ▶ Ukoliko postoji publikacija gde su ovi rezultati objavljeni i deponovana je u IBISS, link ka zapisu u RADaR-u.
- ▶ Ukoliko postoji prethodna verzija podataka, link ka toj verziji u RADaR-u.



Степен доступности:

Отворени приступ

Отворени приступ
Затворени приступ
Приступ са лозинком
Одложени приступ

Изабр

Otvoreni pristup: dokument je javno dostupan u punom tekstu.

Zatvoreni pristup: dokument nije dostupan.

Pristup sa lozinkom: dokument nije javno dostupan, ali registrovani korisnici repozitorijuma (odnosno zaposleni istraživači) mogu da ga preuzmu.

Odloženi pristup: dokument nije dostupan do određenog datuma zbog ograničenja koje nameću izdavači. Nakon tog datuma dokument postaje javno dostupan.

Zahtev za kopijom dokumenta

Korisnici treba da se prijave, da bi videli ovaj dokument.

Prijava

Unesite sledeće informacije da biste zahtevali kopiju dokumenta od osobe odgovorne za to

Risk Assessment of Toxic and Essential Trace Metals on the Thyroid Health at the Tissue Level: The Significance of Lead and Selenium for Colloid Goiter Disease

Ime:

Vaša mejl adresa:

Datoteke:

Svi fajlovi (uz ovaj dokument) su u ograničenom pristupu.

Samo obavezni fajli

Poruka:

Zahtev za kopijom

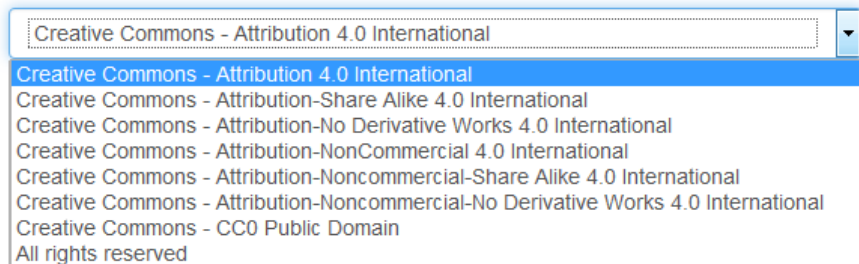
DSpace software copyright © 2002-2015 DuraSpace
IBISS RADaR repozitorijumu | Pošaljite zapažanja

Ako publikacija nije javno dostupna, korisnici koji nemaju pristup mogu da pošalju zahtev da im administrator pošalje kopiju.

Registrovanim korisnicima, sa pravima koje dodeljuje adminitsrator, takvi dokumenti su dostupni kada se uloguju u sistem.

Prava korišćenja

Тип лиценце:



Creative Commons - Attribution 4.0 International

Creative Commons - Attribution 4.0 International

Creative Commons - Attribution-Share Alike 4.0 International

Creative Commons - Attribution-No Derivative Works 4.0 International

Creative Commons - Attribution-NonCommercial 4.0 International

Creative Commons - Attribution-Noncommercial-Share Alike 4.0 International

Creative Commons - Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 4.0 International

Creative Commons - CC0 Public Domain

All rights reserved

U repozitorijumu se prava korišćenja deponovanih dokumenata regulišu **licencama** ugrađenim u sistem.

Pored šest modula **Creative Commons** licenci, korisnici koji deponuju svoje radove mogu da koriste i i licencu CC0, koja označava odricanje od svih prava i odgovara javnom domenu.

Ako su sva prava zadržana, koristi se oznaka **All rights reserved**.

Kada se deponuju radovi koji su publikovani, primenjuju se licence koje su definisali izdavači.

Podatak o licenci može se naći u samoj publikaciji ili na sajtu izdavača (obično u uređivačkoj politici).

Ako licenca nije jasno naznačena, podrazumeva se da su sva prava zadržana od strane nosioca autorskih prava.

U tom slučaju biramo „**All rights reserved**“ i otvorenost iz prethodnog koraka je „**pristup s lozinkom**“.

Ako se deponuju dokumenti koji nisu publikovani, autor sam bira licencu.

Носилац ауторских права:

Nosilac autorskih prava je najčešće izdavač ili autor.

Taj podatak možete naći u samoj publikaciji (© xxx) ili na sajtu izdavača (u odeljku o pravima i dozvolama za reprodukovanje ili u uređivačkoj politici).

Upiše se znak ©, pa godina licence i naziv nosioca autorskih prava. Npr.

© 2023 by the authors

Ili

© 2023 by the Institute for Biological Research "Siniša Stanković" – National Institute of Republic of Serbia, University of Belgrade

Describe

Describe

Describe

Upload

Četvri korak

e

Upload File(s)

File: *

Browse...

No file selected.

Svaki zapis mora da ima fajl, jer Repozitorijum služi za **čuvanje fajlova**, a ne samo zapisa.

- Prema FAIR principima, deponovani podaci moraju biti u formatu koji se mogu otvoriti u nekomercijalnim programima. Npr. ne excel već csv.
- Pregled formata otvorenog koda možete naći na ovom linku:
- Pravilo repozitorijuma je jedan document – jedan zapis, osim kada su u pitanju setovi podataka.
- Npr. Ako imate excel koji sadrži više sheets, napravićete csv od svakog sheet-a. Tako ćete deponovati više fajlova.
- Takođe, svaki zapis istraživačkog podatka mora imati **READ.ME fajl**

Item submission

Describe

Describe

Describe

Upload

Četvri korak

Upload File(s)

File: *

Browse...

No file selected.

File Description:

Ostaviti prazno

Embargo until specific date:

mm / dd / yyyy

Embargo reason:

Upload file & add another

Kliknuti i dodati sledeći fajl u vezi sa ovim setom podataka

< Previous

Save & Exit

Next >

Kada se ubace svi fajlovi, kliknuti na Next

Describe Describe Describe Upload Review

Peti korak

Review Submission

Describe Item

Аутор(и): Mandić, Marina

Наслов(и): RAĐANJE ŽIVIH MRTVACA: KARAKTERISTIKE ŽANRA ZOMBI FILMA I ROMEROVA VIZIJA APOKALIPSE

Извор: Antropologija

Датум публикавања: 2018

Колација (волумен, број, странице): почетна страница / број чланка:173

Колација (волумен, број, странице): завршна страница:190

Колација (волумен, број, странице): волумен:3

Колација (волумен, број, странице): број:18

Идентификатор(и): ISSN:1452-7243

Пројекат(и) који су финансирани истраживање: 177026: Kulturno nasleđe i identitet

Тип публикације: чланак у часопису

Верзија публикације: објављена верзија

Језик публикације: српски

Correct one of these

Describe Item

Сажетак(ци): Nastao 1968. godine filmom „Noć živih mrtvaca“, američkog režisera Džordža A. Romera, zombi žanr predstavlja sintezu žanrova apokalipse, naučne fantastike, horora i filmova o čudovištima. Inspirisan prethodnim filmskim tradicijama, Romero kombinovanjem elemenata pomenutih žanrova nudi sopstvenu viziju kraja sveta oličenu u postojanju čudovišta koje je istovremeno povod katastrofe i posledica koja karakteriše društveno okruženje. Romerovi filmovi predstavljaju metaforičko ogledalo društvenih okolnosti u kojima su nastali, te njihov razvoj možemo posmatrati kao dnevnik u koji su decenijama upisivana značenja određenih vremenskih epoha, društvenih dešavanja, kako od strane autora, tako i od strane publike koja uživa u ovim filmovima i tumači ih skladno sopstvenim iskustvima. Svojim specifičnim jezikom, zombi apokalipsa dekonstruiše ustanovljene društvene diskurse i konstruiše ih ponovo u narativnoj formi koja za cilj ima da izazove uznemirenost, strah i apokaliptičnu fantaziju zasnovanu na propasti zapadnog društvenog diskursa

Сажетак(ци): Starting from the theoretical explications of the genre film and Cawelti's concept of formula, this paper relates to the genre conceptualization and contextualization of the popular zombie film narrative. Pioneered by George Romero in 1968, and his film "Night of the Living Dead", zombie film genre represented by previous film traditions, Romero combined it with a contemporary setting. Romero's films can be viewed as a decades old diary in which can be seen as a particular survivalist fantasy with the contemporary society. The paper deconstructs the social discourse and creates a particular survivalist fantasy with the contemporary society.

Кључне речи: zombi, Romero, apokalipsa

Кључне речи: zombie, genre, Romero, apokalipsa

Correct one of these

Describe Item

Издавач(и): Универзитет у Београду – Филозофски факултет

Издавач(и): Institut za etnologiju i antropologiju

Степен доступности: Отворени приступ

Тип лиценце: Creative Commons - Attribution

Correct one of these

Upload File(s)

mandic2018.pdf - Adobe PDF (Known)

Correct one of these

< Previous

Save & Exit

Complete submission

- U ovom koraku proveravate unete podatke.
- Ukoliko želite nešto da promenite, kliknite „Correct one of these“.
- Ako ne želite odmah da ga deponujete, kliknite „Save & Exit“ pa se posle vratite na unos.
- Ako ste odlučili da završite unos, kliknite „Complete submission“

Završena predaja

Vaša predaja rada će proći kroz proceduru revizije za ovu kolekciju. Dobićete mejl čim vaš rad postane deo kolekcije ili ako je bilo problema sa Vašom predajom. Možete proveriti status predaje odlaskom na stranicu sa Vašim predajama.

[Idi na stranicu sa predajama](#)

Predaj novi rad

Kada je unos podataka završen, deponovani podaci će se naći na listi dokumenata koji čekaju da ih administrator pregleda i prihvati ili odbaci.

Tek nakon te provere zapis će biti **javno vidljiv**, a podaci dostupni (osim ako se ne nalazi u režimu zatvorenog pristupa, pristupa sa lozinkom ili odloženog pristupa).

Zadaci u predajama i procedurama

Nepotpune predaje radova

Ovo su nepotpune predaje radova. Takođe možete **započeti novu predaju rada**.

Naslov	Kolekcija	Predao
<input type="checkbox"/> Carboranyl Analogues of Ketoprofen with Cytostatic ...	Import	mejl:Zorica IBISS-Test

Ukloni obeležene predaje

Predaje koje su na razmatranju

Ovo su Vaši kompletirani zahtevi koje trenutno razmatra moderator kolekcije.

Naslov	Kolekcija	Status
Distinct Expression Patterns of Osteopontin and De ...	Import	Predati rad je na uređivanju
Altered cytokine expression in Helicobacter pylori ...	Import	Čeka na urednika

Nedovršeni zapis

Ako iz bilo kog razloga niste završili sa unosom podataka, nepotpuni zapis će biti sačuvan, tako da kasnije možete nastaviti sa radom.

Zadaci u predajama i procedurama

Nepotpune predaje radova

Ovo su nepotpune predaje radova. Takođe možete **započeti novu predaju rada**.

Naslov	Kolekcija	Predao
Carboranyl Analogues of Ketoprofen with Cytostatic ...	Import	mejl:Zorica IBISS-Test

Ukloni obeležene predaje

Predaje koje su na razmatranju

Ovo su Vaši kompletirani zahtevi koje trenutno razmatra moderator kolekcije.




Naslov	Kolekcija	Status
Distinct Expression Patterns of Osteopontin and De ...	Import	Predati rad je na uređivanju
Altered cytokine expression in Helicobacter pylori ...	Import	Čeka na urednika

Nedovršeni zapis

Unos dokumenta

Carboranyl Analogues of Ketoprofen with Cytostatic Activity against Human Melanoma and Colon Cancer Cell Lines

Autori:

Buzharevski, Antonio
Paskaš, Svetlana 
Laube, Markus
Lönnecke, Peter
Neumann, Wilma
Murganić, Blagoje
Mijatović, Sanja 
Maksimović-Ivanić, Danijela 
Pietzsch, Jens
Hey-Hawkins, Evamarie

Izvor:

ACS Omega

DOI: 10.1021/acsomega.9b00412

[[Google Scholar](#)]

URI

<https://pubs.acs.org/doi/10.1021/acsomega.9b00412>

Tip dokumenta:

Članak u časopisu (Objavljena verzija)

Prikaži sve podatke o radu

Nastavi Odustani

Unos dokumenta

Opis Opis Opis Postavljanje Završetak

Sačuvaj ili odbaci predaju?

Želite li da odbacite predaju ili da nastavite sa predajom kasnije? Možete se vratiti u proces predaje ako ste slučajno kliknuli na Izlaz.

Povratak - nastavi sa unosom podataka

Sačuvaj predaju - snimi unesene podatke

Odbaci predaju - obriši unesene podatke

Možete nastaviti sa unosom podataka ili potpuno odbaciti započeti zapis.



Licence

- ▶ Svi zapisi u repozitorijumu **moraju** da sadrže podatak o pravima korišćenja deponovanog sadržaja, odnosno licencu.
- ▶ Ako podatak o licenci, odnosno pravima korišćenja publikacije, nigde nije naveden, **podrazumeva se da nikakva prava korišćenja nisu data**, odnosno da su **sva prava zadržana**.
- ▶ U repozitorijum su integrisane *Creative Commons* licence.
- ▶ Vlasništvo nad autorskim pravima istraživačkih podataka često se reguliše projektnim ugovorom u kom se navodi ko će biti vlasnik podataka dobijenih u tom istraživanju.
- ▶ Zakon o autorskim i srodnim pravima Republike Srbije kaže:

“Ako je autor stvorio delo tokom trajanja radnog odnosa izvršavajući svoje radne obaveze, **poslodavac** je ovlašćen da to delo objavi i nosilac je isključivih **imovinskih prava** na njegovo iskorišćavanje u okviru svoje privredne delatnosti u roku od pet godina od završetka dela, ako opštim aktom ili ugovorom o radu nije drukčije određeno.”



CC0 1.0 Universal (CC0 1.0) (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/>)

Autor se odriče svih prava i predaje delo u javni domen. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati i javno saopštavati delo; preraditi ga i koristiti čak i u komercijalne svrhe i za to nije potrebno tražiti dozvolu.



Attribution – CC BY (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>)

Autorstvo – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati i javno saopštavati delo; preraditi ga i koristiti čak i u komercijalne svrhe.



Attribution-ShareAlike – CC BY-SA (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>)

Autorstvo – Deliti pod istim uslovima – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Ako se prerađuje izvorno delo ili se inkorporira u novu celinu, novo delo se mora deliti pod istom licencom. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati i javno saopštavati delo; preraditi ga i koristiti čak i u komercijalne svrhe.



Attribution-NonCommercial – CC BY-NC (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>)

Autorstvo – Nekomercijalno – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Materijal se ne sme koristiti u komercijalne svrhe. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati, javno saopštavati i preraditi delo.



Attribution-NoDerivs – CC BY-ND (<https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/>)

Autorstvo – Bez prerade – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Ako se prerađuje izvorno delo ili se inkorporira u novu celinu, izmenjeno delo se ne sme distribuirati. Dozvoljeno je umnožavati i distribuirati delo čak i u komercijalne svrhe.



Attribution-NonCommercial-ShareAlike – CC BY-NC-SA (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>)

Autorstvo – Nekomercijalno – Deliti pod istim uslovima – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Ako se prerađuje izvorno delo ili se inkorporira u novu celinu, novo delo se mora deliti pod istom licencom. Materijal se ne sme koristiti u komercijalne svrhe. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati, javno saopštavati i preraditi delo.



Attribution-NonCommercial-NoDerivs – CC BY-NC-ND (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

Autorstvo – Nekomercijalno – Bez prerade – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Materijal se ne sme koristiti u komercijalne svrhe. Ako se prerađuje izvorno delo ili se inkorporira u novu celinu, izmenjeno delo se ne sme distribuirati. Dozvoljeno je umnožavati i distribuirati delo u svim medijima i formatima.



Datoteke

- ▶ Ne koristiti ćirilicu u nazivu datoteke
- ▶ Ne koristiti latinična slova sa dijakriticima u nazivu datoteke
- ▶ Izbegavati prored (prazna mesta) u nazivu datoteke
- ▶ Što kraći i jednostavniji naziv fajla
- ▶ Imati na umu da će se na glavnoj strani zapisa iščitavati ovaj naziv
- ▶ Pregled formata otvorenog koda:

READ ME

- Read Me fajl služi za ljudsko i mašinsko čitanje.
- Read Me fajl je fajl u kom se detaljno opisuju istraživački podaci:
 - Gde, kada i kako su dobijeni;
 - Koji program ili uređaj je korišćen;
 - Šta podaci tačno prikazuju...
- Ovi podaci treba da omoguće potencijalnom korisniku da u potpunosti razume na koji način su priloženi podaci dobijeni.