

UNOS PODATAKA

Registracija korisnika

Registracija novog korisnika

Verifikuj mejl → Kreirajte profil → Završeno

Registrujte nalog da biste se pretplatili na mejl obaveštenja o kolekcijama i da biste unosili nove radove u digitalnu arhivu.

Mejl adresa: *

Registruj se

Institutska adresa
xxx@ibiss.bg.ac.rs

Da bi mogli samostalno da deponuju publikacije u repozitorijum, istraživači moraju da imaju registrovane korisničke naloge i odgovarajuća ovlašćenja.

Registracija se vrši popunjavanjem sledećeg formulara

<https://radar.ibiss.bg.ac.rs/register> a ovlašćenja dodeljuje administrator (bibliotekar) nakon registracije.

Tek tada ćete moći da deponujete radove.



Pretraživanje



Prijava

Mejl adresa: *

Lozinka: *

[Zaboravili ste lozinku?](#)

Nakon registracije,
prijavite se uz pomoć
pristupnih podataka
(korisničko ime i lozinka)
koje ste definisali.

Registruj novog korisnika

Registrujte nalog da biste se pretplatili na mejl obaveštenja o kolekcijama i da biste unosili nove radove u digitalnu arhivu.

[Kliknite ovde da biste se registrovali.](#)



Pretraživanje



Najnoviji radovi

Associations between environmental variability and inversion polymorphism: a population genetic analysis of populations from the Central Balkans

Stamenković-Radak, Marina; Kenig, Bojan; Đurakić, M; Jelić, M; Eric, K; Anđelković, Marko (Climate Research, 2019)

Risk Assessment of Toxic and Essential Trace Metals on the Thyroid Health at the Tissue Level: The Significance of Lead and Selenium for Colloid Goiter Disease

Stojavljević, Aleksandar; Rovčanin, Branislav; Krstić, Đurđa; Borković-Mitić, Slavica; Paunović, Ivan; Diklić, Aleksandar; Gavrović-Jankulović, Marija; Manojlović, Dragan (Exposure and Health, 2019)

Design, Synthesis, Evaluation of Antimicrobial Activity and Docking Studies of New Thiazole-based Chalcones.

Tratrat, Christophe; Haroun, Michelyne; Xenikakis, Iakovos; Liaras, Konstantinos; Tsolaki, Evgenia; Aldhubiab, Bandar; Attimarad, Mahesh; Venugopala, Katharigatta N.; Harsha, Sree; Elsewedy, Mervat (Current Topics in Medicinal Chemistry, 2019)

Potential for *Acanthoscelides obtectus* to Adapt to New Hosts: Seen in Laboratory Selection Experiments

Savković, Uroš; Đorđević, Mirko; Stojković, Biljana (Insects, 2019)

Effects of ibogaine per os application on redox homeostasis in the rat brain

Vidonja Uzelac, Teodora; Tatalović, Nikola; Mijović, Milica; Kocić, Miroslav; Marjanac, Miroslav; Mara, Blagojević, Duško (Archives of Biological Sciences, 2019)

The role of potassium channels and calcium in the regulation of uterine contractility in the rat uterus

Sokolović, Dragana; Drakul, Dragana; Oreščanin Dušić, Zorana; Tatalović, Nikola; Pećić, Milica; Mirovanović, Slobodan; Blagojević, Duško (Archives of Biological Sciences, 2019)

Appendix A. dithioquinolinethiones as new potential multitargeted antibacterial and antifungal agents:

Pristup podešavanjima korisničkog naloga

Unos podataka

!!! Unos podataka je moguć tek pošto vam administrator dodeli te privilegije !!!

Kompletan repozitorijum

Kolekcije

Autori

Po datumu izdavanja

Teme

MOJ NALOG

Odjava

Profil

Deponovanje

PRIKAZ PREMA:

Godini objavljivanja

2010 - 2019 (1910)

2000 - 2009 (812)

1990 - 1999 (57)

1955 - 1959 (1)



Pretraživanje



Zadaci u predajama i procedurama

Predaje radova

[Možete započeti novu predaju rada.](#)

Proces predaje rada se sastoji od opisa rada i slanja jedne ili više datoteke od kojih se rad sastoji. Svaka grupa ili kolekcija može definisati posebnu politiku predaje radova.

Kliknite na link kako biste započeli unos podataka



Pretraživanje



Unos dokumenta

Izaberite kolekciju

Kolekcija:

Izaberite kolekciju...

Izaberite kolekciju...

IBISS > Import

Sledeći

Pre unosa podataka obavezno proverite da li dokument već postoji u repozitorijumu. Uvek pretražite celokupan repozitorijum.

Prvi korak – izbor kolekcije – na raspolaganju je samo Import

Deponovani dokument će se automatski svrstati u izabranu kolekciju.

Unos dokumenta

Opis Opis Opis Postavljanje Završetak

← Etape unosa podataka

Osnovni podaci o dokumentu

Аутор(и):

Prezime, npr. Petrović

Ime, npr. Petar M.

Dodavanje

Lookup

U ovo polje se unose samo podaci o primarnim autorima.
Podaci o urednicima, mentorima i sl. unose se na drugom mestu.

Наслов(и): *

Naslov publikacije – članka, poglavlja, monografije...

Dodavanje

Извор:

Naslov matične publikacije. Ako deponujete članak, u ovo polje se unosi naslov časopisa; ako deponujete poglavlje u monografiji, unosi se naslov monografije. Ako deponujete monografiju, ostaje prazno.

Датум публикавања: *

Godina

!!! Unesite samo godinu !!! Mesec i dan u sledećim poljima ostavite prazno

Колатија (волумен, број, странице):

волумен

Dodavanje

Идентификатор(и):

URI

Dodavanje

- ▶ Obavezna polja su obeležena zvezdicom. Ako ih ne popunite, nećete moći da nastavite sa unosom podataka.
- ▶ Polja koja nisu obeležena zvezdicom nisu obavezna, ali se ipak preporučuje da podaci o deponovanom dokumentu budu što detaljniji.
- ▶ Pored ponovljivih polja stoji dugme „Dodavanje“. Na primer, možete uneti više autora ili više naslova (na različitim jezicima), više ključnih reči itd.
- ▶ Polja koja sa desne strane imaju strelicu omogućavaju da sa padajuće liste izaberete odgovarajuće podatke.
- ▶ Ako iz bilo kojih razloga ne završite unos podataka, podaci koje ste uneli biće sačuvani. Možete im pristupiti sa početne strane, klikom na dugme „Deponovanje“.

Пројекат(и) који су финансирани истраживање:

Тип публикације:

Unesite tekst koji se nalazi između navodnika:

```
<project relation='info:eu-repo/grantAgreement/MESTD/inst-2020/200007/RS//'>
  <locale name='en'>Ministry of Education, Science and Technological
  Development, Republic of Serbia, Grant no. 451-03-68/2020-14/200007 (University of
  Belgrade, Institute for Biological Research 'Siniša Stanković') </locale>
  <locale name='sr_RS'>Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja Republike
  Srbije, Ugovor br. 451-03-68/2020-14/200007 (Univerzitet u Beogradu, Institut za
  biološka istraživanja 'Siniša Stanković') </locale>
  <locale name='sr'>Министарство просвете, науке и технолошког развоја
  Републике Србије, Уговор бр. 451-03-68/2020-14/200007 (Универзитет у
  Београду, Институт за биолошка истраживања 'Синиша Станковић') </locale>
</project>
```

Podaci o projektu unose se u formi standardizovane kodne oznake.

Oznake domaćih i međunarodnih projekata možete naći na sledećoj adresi:

<https://nardus.mpon.gov.rs/Files/projectData.xml>

Unesite podatke o svim projektima koji se pominju u zahvalnici deponovane publikacije.

Ako želite da prekinete unos podataka, pritisnite dugme „**Sačuvaj i izađi**“. Unos podataka možete nastaviti kasnije klikom na dugme „**Deponovanje**“, na početnoj strani.

Kolacija podaci o volumenu, svesci, paginaciji

Колација (волумен, број, странице):

волумен

волумен
број
почетна страница / број чланка
завршна страница

srpage:1043

Remove

Add

- ▶ Izaberite sa padajuće liste podatak koji želite da unesete.
- ▶ Unesite podatke.
- ▶ Pritisnite dugme „**Add**“.
- ▶ Ponovite postupak za svaki novi podatak.

Колација (волумен, број, странице):

волумен

Додавање

volume:67
issue:1
srpage:37

Remove

Obeležite podatak koji želite da obrišete i pritisnite dugme „**Remove**“.

Идентификатори

Идентификатор(и):

DOI

DOI
ISSN
ISBN
PubMed
COBISS-Id
ArXiv
Scopus
WOS

Додавање

- ▶ **Ako rad ima DOI, obavezno ga unesite**
- ▶ **Obavezno unesite i ISBN, odnosno ISSN**
- ▶ **Unesite sve identifikatore koje znate**

Идентификатор(и):

DOI

Додавање

doi:10.2298/JGI1602 221D
issn:0350-7599 (Print)
issn:1821-2808 (Online)

Remove

Obeležite podatak koji želite da obrišete i pritisnite dugme „**Remove**“.

- ▶ Navođenje identifikatora olakšava pronalaženje i identifikaciju dokumenta.

Tip publikacije

Тип публикације:

чланак у часопису

- чланак у часопису
- монографија
- поглавље у монографији
- конференцијски прилог
- предавање
- докторска теза
- приказ
- радни документ
- препринт
- извештај
- анотација
- дипломски рад
- мастер/магистарски рад
- новински чланак
- патент
- остало

Изаб

Osim navedenih, mogu se deponovati i drugi tipovi dokumenata, kao što su prezentacije, tabelarni prikazi, slike itd. U tom slučaju, treba izabrati tip „**ostalo**“

Navedena tipologija dokumenata usklađena je sa OpenAIRE 3.0 smernicama za digitalne repozitorijume.

Verzija publikacije

Верзија публикације:

објављена верзија

- објављена верзија
- радна верзија
- нерецenziрана верзија
- рецenziрана верзија
- коригована верзија

U repozitorijum se može deponovati **više verzija iste publikacije**. Npr. može se deponovati **objavljena verzija**, koja zbog ograničenja izdavača neće biti javno dostupna, i može se deponovati **recenzirani rukopis (istog rada) prihvaćen za štampu**, koji će biti javno dostupan.

Različite verzije iste publikacije **deponuju se posebno**, svaka za sebe, a u metapodacima se navodi o kojoj verziji se radi.

Koja verzija sme biti javno dostupna najčešće zavisi od politike izdavača. Ti podaci se mogu naći na sajtu časopisa (**uređivačka politika, politika samoarhiviranja**, kao i u bazi podataka **SHERPA/RoMEO** (<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/index.php>)).

Jezik publikacije

Језик публикације:

- српски
- енглески
- руски
- француски
- немачки
- италијански

Ako želite da izaberete više jezika, pritisnite taster Ctrl.

Unos dokumenta

Opis Opis Opis Postavljanje Završetak

Osnovni podaci o dokumentu

Сажетак(ци):

Dodavanje

Ecological and evolutionary factors, together with abiotic conditions, affect biogeographic patterns of genetic entities. The spatial and temporal variability of chromosomal inversions of *Drosophila subobscura* suggests that this species can serve as a good model for studying the effects of environmental change on the genetic structure of natural populations. A comprehensive meta-analysis of the association of environmental and climatic variables with inversion diversity patterns was performed on 20 *D. subobscura* populations from the central part of the Balkan Peninsula. Environmental data consisted of 3 sets of variables related to temperature and precipitation, extracted from 2 climatic databases, averaged over a 3 month period, and using biological instead of calendar dates of sampling. Arrangement frequency patterns are likely driven by a synergistic effect of factors related to temperature and precipitation. The frequencies of standard chromosomal arrangements tend to co-vary positively with precipitation, whereas parameters related to temperature appear to favor higher frequencies of the inverted and more complex chromosomal arrangements. A complex relationship among local environmental variables is evident from the results and reflects the probable effect of an altitudinal shift; the altitudinal gradient of inversions is different from their latitudinal gradient. The pattern of inversions is generally not associated with environmental variables, and a particular inversion cannot be a predictive genetic marker of global climate change. Populations in different habitats are subjected to habitat-specific selection regimes, while demographic factors and population history also affect the genetic variability pattern observed.

Remove

Кључне речи:

Ključne reči obavezno unosite jednu po jednu!

Dodavanje

< Prethodni Sačuvaj i izadi Sledeći >

Drugi korak

- ▶ Ako publikacija ima apstrakte na više jezika, svi se mogu uneti zato što je polje **ponovljivo**.
- ▶ Ako publikacija nema apstrakt, u ovo polje se mogu unositi i druge vrste opisa sadržaja publikacije.
- ▶ **Ključne reči obavezno unosite jednu po jednu!**
- ▶ Ključne reči unesene u istom nizu videće se kao jedna ključna reč.
- ▶ Ključne reči se mogu unositi na različitim jezicima.
- ▶ Preporučujemo da unesete ključne reči na engleskom, čak i kada ih u samom radu nema.

Unos dokumenta

Opis Opis Opis Postavljanje Završetak

Osnovni podaci o dokumentu

Остала ауторства:

Prezime, npr. Petrović

Ime, npr. Petar M.

Dodavanje

Lookup

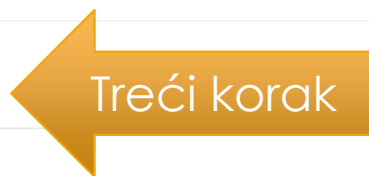
Издавач(и):

Mesto : Naziv izdavača

Dodavanje

Напомене и остало:

Uneti sve što je potrebno, a nije imalo gde da se unese.
Ako je u pitanju konferencijsko saopštenje, ovde upisati kategoriju.



- ▶ **Imena urednika monografije, mentora, prevodilaca, redaktora, fotografa itd.** unose se u polje „Ostala autorstva“.
- ▶ Podatak o izdavaču unosi se na sledeći način: **mesto : naziv izdavača**. Unesite podatke o svim izdavačima. Ako ne postoji podatak o mestu, unesite samo izdavača.
- ▶ Napomene i ostalo: polje u koje možete uneti sve one podatke koje niste mogli da unesete u druga polja, npr. komentare, naziv izdavačke zbirke, podatke o konferenciji, zahvalnost i slično. Takođe, **podatak o kategoriji kongresnog saopštenja**.

Stepen dostupnosti

Степен доступности:

Отворени приступ

Отворени приступ

Затворени приступ

Приступ са лозинком

Одложени приступ

Изаб

Zahtev za kopijom dokumenta

Korisnici treba da se prijavu, da bi videli ovaj dokument.

Prijava

Unesite sledeće informacije da biste zahtevali kopiju dokumenta od osobe odgovorne za to

Risk Assessment of Toxic and Essential Trace Metals on the Thyroid Health at the Tissue Level: The Significance of Lead and Selenium for Colloid Goiter Disease

Ime:

Vaša mejl adresa:

Datoteke:

Svi fajlovi (uz ovaj dokument) su u ograničenom pristupu.

Samo obavezni fajl

Poruka:

Zahtev za kopijom

DSpace software copyright © 2002-2015 DuraSpace
IBISS RADaR repozitorijumu | Pošaljite zapažanja



Otvoreni pristup: dokument je javno dostupan u punom tekstu.

Zatvoreni pristup: dokument nije dostupan.

Pristup sa lozinkom: dokument nije javno dostupan, ali registrovani korisnici repozitorijuma (odnosno zaposleni istraživači) mogu da ga preuzmu.

Odloženi pristup: dokument nije dostupan do određenog datuma zbog ograničenja koje nameću izdavači. Nakon tog datuma dokument postaje javno dostupan. Dužina trajanja embargo perioda može se naći na sajtu časopisa (**uređivačka politika, politika samoarhiviranja**, kao i u bazi podataka **SHERPA/RoMEO** (<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/index.php>)).

Ako publikacija nije javno dostupna, korisnici koji nemaju pristup mogu da pošalju zahtev da im administrator pošalje kopiju.

Registrovanim korisnicima, sa pravima koje dodeljuje administrator, takvi dokumenti su dostupni kada se uloguju u sistem.

Prava korišćenja

Тип лиценце:

- Creative Commons - Attribution 4.0 International
- Creative Commons - Attribution-Share Alike 4.0 International
- Creative Commons - Attribution-No Derivative Works 4.0 International
- Creative Commons - Attribution-NonCommercial 4.0 International
- Creative Commons - Attribution-Noncommercial-Share Alike 4.0 International
- Creative Commons - Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 4.0 International
- Creative Commons - CC0 Public Domain
- All rights reserved

U repozitorijumu se prava korišćenja deponovanih dokumenata regulišu **licencama** ugrađenim u sistem.

Pored šest modula **Creative Commons** licenci, korisnici koji deponuju svoje radove mogu da koriste i i licencu CC0, koja označava odricanje od svih prava i odgovara javnom domenu.

Ako su sva prava zadržana, koristi se oznaka *All rights reserved*.

Kada se deponuju radovi koji su publikovani, primenjuju se licence koje su definisali izdavači. **Podatak o licenci može se naći u samoj publikaciji ili na sajtu izdavača (obično u uređivačkoj politici).**

Kada prava korišćenja publikacije nisu definisana, treba od izdavača zatražiti dozvolu da se publikacija učini javno dostupnom pod određenim uslovima.

Ako se deponuju dokumenti koji nisu publikovani, autor sam bira licencu.

Nosilac autorskih prava

Носилац ауторских права:

Nosilac autorskih prava je najčešće izdavač ili autor. **Taj podatak možete naći u samoj publikaciji (© xxx) ili na sajtu izdavača (u odeljku o pravima i dozvolama za reprodukovanje ili u uređivačkoj politici).**

Unos dokumenta

Opis Opis Opis Postavljanje Završetak

Postavi fajl(ove)

Datoteka: *

Choose File No file chosen

Opis fajla:

Full text

Ograničen pristup do navedenog datuma:

mm/dd/yyyy

Razlog:

Pošalji fajl i dodaj novi fajl

Svaki zapis treba da ima fajl, jer Repozitorijum služi za **čuvanje fajlova**, a ne samo zapisa.

Unosimo „**Full text**“ kako se na strani zapisa ne bi pojavljivao naziv fajla s našeg računara, već ova fraza

Slediti ovaj format pisanja datuma

Odloženi otvoreni pristup: definisanje embargo perioda, odnosno datuma kada dokument može da postane javno dostupan.



Describe Describe Describe Upload Review

Review Submission

Describe Item

Аутор(и): Mandić, Marina

Наслов(и): RAĐANJE ŽIVIH MRTVACA: KARAKTERISTIKE ŽANRA ZOMBI FILMA I ROMEROVA VIZIJA APOKALIPSE

Извор: Антропологија

Датум публикавања: 2018

Колација (волумен, број, странице): почетна страница / број чланка:173

Колација (волумен, број, странице): завршна страница:190

Колација (волумен, број, странице): волумен:3

Колација (волумен, број, странице): број:18

Идентификатор(и): ISSN:1452-7243

Пројекат(и) који су финансирани истраживање: 177026: Kulturno nasleđe i identitet

Тип публикације: чланак у часопису

Верзија публикације: објављена верзија

Језик публикације: српски

Correct one of these

Describe Item

Сажетак(ци): Nastao 1968. godine filmom „Noć živih mrtvaca“, američkog režisera Džordža A. Romera, zombi žanr predstavlja sintezu žanrova apokalipse, naučne fantastike, horora i filmova o čudovištima. Inspirisan prethodnim filmskim tradicijama, Romero kombinovanjem elemenata pomenutih žanrova nudi sopstvenu viziju kraja sveta oličenu u postojanju čudovišta koje je istovremeno povod katastrofe i posledica koja karakteriše društveno okruženje. Romerovi filmovi predstavljaju metaforičko ogledalo društvenih okolnosti u kojima su nastali, te njihov razvoj možemo posmatrati kao dnevnik u koji su decenijama upisivana značenja određenih vremenskih epoha, društvenih dešavanja, kako od strane autora, tako i od strane publike koja uživa u ovim filmovima i tumači ih skladno sopstvenim iskustvima. Svojim specifičnim jezikom, zombi apokalipsa dekonstruiše ustanovljene društvene diskurse i konstruiše ih ponovo u narativnoj formi koja za cilj ima da izazove uznemirenost, strah i apokaliptičnu fantaziju zasnovanu na propasti zapadnog društvenog diskursa

Сажетак(ци): Starting from the theoretical explications of the genre film and Cawelli's concept of formula, this paper relates to the genre conceptualization and contextualization of the popular zombie film narrative. Pioneered by George Romero in 1968, and his film "Night of the Living Dead", zombie film genre represented by previous film traditions, Romero combined and epitomized in the presence of a monster setting. Romero's films can be viewed as a diary in which can be seen as a decades old diary in which is read by the audience, which views these films as a social discourse and deconstructs the social discourse and creates a particular survivalist fantasy within the contemporary society.

Кључне речи: zombi, Romero, apokalipsa

Кључне речи: zombie, genre, Romero, apokalipsa

Correct one of these

Describe Item

Издавач(и): Univerzitet u Beogradu – Filozofski fakultet

Издавач(и): Institut za etnologiju i antropologiju

Степен доступности: Отворени приступ

Тип лиценце: Creative Commons - Attribution

Correct one of these

Upload File(s)

mandic 2018.pdf - Adobe PDF (Known)

Correct one of these

< Previous Save & Exit Complete submission

- U ovom koraku pregledate unete podatke.
- Ukoliko želite nešto da promenite, kliknite „**Correct one of these**“.
- Ako ne želite odmah da ga deponujete, kliknite „**Save & Exit**“ pa se posle vratite na unos.
- Ako ste odlučili da završite unos, kliknite „**Complete submission**“

Završena predaja

Vaša predaja rada će proći kroz proceduru revizije za ovu kolekciju. Dobićete mejl čim vaš rad postane deo kolekcije ili ako je bilo problema sa Vašom predajom. Možete proveriti status predaje odlaskom na stranicu sa Vašim predajama.

[Idi na stranicu sa predajama](#)

Predaj novi rad

Kada je unos podataka završen, deponovani dokument će se naći na listi dokumenata koji čekaju da ih administrator pregleda i prihvati ili odbaci.

Tek nakon te provere zapis će biti javno vidljiv, a puni tekst dostupan (osim ako se ne nalazi u režimu zatvorenog pristupa, pristupa sa lozinkom ili odloženog pristupa).

Zadaci u predajama i procedurama

Nepotpune predaje radova

Ovo su nepotpune predaje radova. Takođe možete **započeti novu predaju rada**.

Naslov	Kolekcija	Predao
<input type="checkbox"/> Carboranyl Analogues of Ketoprofen with Cytostatic ...	Import	mejl:Zorica IBISS-Test

Ukloni obeležene predaje

Predaje koje su na razmatranju

Ovo su Vaši kompletirani zahtevi koje trenutno razmatra moderator kolekcije.

Naslov	Kolekcija	Status
Distinct Expression Patterns of Osteopontin and De ...	Import	Predati rad je na uređivanju
Altered cytokine expression in Helicobacter pylori ...	Import	Čeka na urednika



Zadaci u predajama i procedurama

Nepotpune predaje radova

Ovo su nepotpune predaje radova. Takođe možete **započeti novu predaju rada**.

Naslov	Kolekcija	Predao
Carboranyl Analogues of Ketoprofen with Cytostatic ...	Import	mejl:Zorica IBISS-Test

Ukloni obeležene predaje

Predaje koje su na razmatranju

Ovo su Vaši kompletirani zahtevi koje trenutno razmatra moderator kolekcije.

Naslov	Kolekcija	Status
Distinct Expression Patterns of Osteopontin and De ...	Import	Predati rad je na uređivanju
Altered cytokine expression in Helicobacter pylori ...	Import	Čeka na urednika




Ako iz bilo kojih razloga niste završili sa unosom podataka, nepotpuni zapis će biti sačuvan, tako da kasnije možete nastaviti sa radom.



Nedovršeni zapis

Unos dokumenta

Carboranyl Analogues of Ketoprofen with Cytostatic Activity against Human Melanoma and Colon Cancer Cell Lines

Autori:
Buzharevski, Antonio
Paskaš, Svetlana 
Laube, Markus
Lönnecke, Peter
Neumann, Wilma
Murganić, Blagoje
Mijatović, Sanja 
Maksimović-Ivanić, Danijela 
Pietzsch, Jens
Hey-Hawkins, Evamarie

Izvor:
ACS Omega

DOI: 10.1021/acsomega.9b00412

[Google Scholar]

URI
<https://pubs.acs.org/doi/10.1021/acsomega.9b00412>

Tip dokumenta:
Članak u časopisu (Objavljena verzija)

Unos dokumenta

Sačuvaj ili odbaci predaju?

Želite li da odbacite predaju ili da nastavite sa predajom kasnije? Možete se vratiti u proces predaje ako ste slučajno kliknuli na Izlaz.

Možete nastaviti sa unosom podataka ili poptuno odbaciti započeti zapis.

